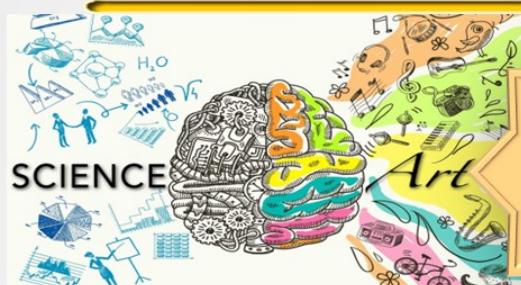




سؤال يطرحه الكثيرون، ومن جل توضيح الإجابة عليه لابد ان نعرف معنى العلم ومعنى الفن ومعنى الإدارة، في هذا المقال نتعرف على هذه المفاهيم ونحاول الإجابة على **هذا السؤال الهام**

January 16, 2025 الكاتب : د. محمد العامري عدد المشاهدات : 864

Management science علم الإدارة



## هل الإِدَارَةُ عِلْمٌ أَمْ فَنٌ؟ Is management a science or an art?

جميع الحقوق محفوظة  
www. mohammedaameri.com

هل الإِدَارَةُ عِلْمٌ أَمْ فَنٌ؟

سؤال يطرحه الكثيرون، ومن جل توضيح الإجابة عليه لابد ان نعرف معنى العلم ومعنى الفن.  
فالعلم هو: المعرفة العلمية المنظمة حول الحقائق الأساسية المتعلقة بظاهرة ما. أو هو: مجموعه الحقائق والقواعد والقوانين التي يتم التوصل إليها من خلال المعرفة العلمية المنظمة، فإذا طبقنا هذا التعريف على موضوع الإِدَارَة نجد أن الإِدَارَة هي علم له أصوله وقواعدـه التي ترتكز على أُسس ومبادئ وأهداف تتفق مع طبيعة النشاط الذي تطبق فيه.

وكذلك يمكن القول إنها "علم" لأنها تستخدم الأسلوب العلمي في البحث والدراسة وتحلـي المشكلة

وتجربتها وتطبيقها وبالتالي الوصول إلى النتائج التي يستطيع الباحث من خلالها الوصول إلى هدفه، إن الإدراة كعلم هي تنظيم وتطبيق المعرفة العلمية المنظمة على ضوء الحقائق لتحقيق نتائج مرغوبة. أما كونها ”فن“، وذلك لأنها تشير إلى إمكانية تطبيق المهارات الإدارية باستخدام القدرات والمواهب التي يمتلكها الفرد والإبداع والتصرف بشكل سليم من أجل تحقيق النتائج المطلوبة، وهنا تدخل عملية الابداع والموهبة والبراعة مع الخبرة والتجربة والتي تعكس بدورها المفروقات الفردية بين الأشخاص (المديرين).

لذلك فان العلم والفن متكاملان في الإدراة، لذا فهي علم لأنها معرفة علمية منظمة، بل هي دراسة علمية منظمة لظاهرة ما، وهي فن لأنها مهارة فردية مشتقة من الخبرة الشخصية والتي تتضمن المواهب والإمكانات التعليمية التي تؤهل الفرد لأن يطبق هذه المعرفة التي اكتسبها في مجال عمله الإداري، لذا فأنه يمكننا القول بأن الإدراة هي فن استخدام وتطبيق العلم.

وفي هذا الصدد يشير بعض الباحثين إلى أن الدليل على أن الإدراة هي (علم) هو وجود العديد من المدارس والجامعات التي تقوم بتدريس صادرة الإدراة بالإضافة إلى منحها لأعلى الشهادات العلمية والدرجات الجامعية في مجال الإدراة، أما دليل كونها فن فهو ”عدم قدرة أي جهة علمية مهما كان مستواها الأكاديمي على تخریج مدیرین، إنما الشخص هو الذي يكتسب ويتعلم مهارات القيادة بالإضافة إلى دراسته الأكاديمية“.

ويرى بعض الباحثين أمثل د. محمد العامری بان المقصود بالفن“ هو استخدام العلم والموهبة والمهارات الشخصية في الوصول إلى النتائج المرغوبة، ويتم ذلك من خلال تطبيق المدير للمعارف والمهارات التي يمتلكها لتحقيق النتائج فيما يواجهه من مشكلات إدارية، لذا يمكن القول ان العلم يعلم الإنسان ليعرف في حين ان الفن يعلمه ليعمل“.

ونعود هنا فنستذكر تعريف القائد الذي ذكرناه في فصل سابق ليدلنا على أن الإدراة هي علم وفن معا، وهو أن بعض الباحثين عرف القائد بأنه: ”ذلك الشخص الذي يملك من الصفات الشخصية والمواهب القوية ما يسمح له بإرشاد الآخرين وتوجيههم وإعطائهم التعليمات لماراسة مسؤولياتهم“.

أما بالنسبة لأنظمة القيادة الإدارية فهي مختلفة ومتعددة وقد جاءت حصيلة لأبحاث كثيرة قام بها الباحثون في مجال الإدراة، وقد كان ما توصل إليه likerts (ليكرت) هو أفضل ما يلخص هذه الأنظمة، حيث قان بدراسة أنماط ونمادج القادة والمديرين على مدار ثلات عقود وخلالها توصل إلى أربعة نماذج من الأنظمة الإدارية يمارس القادة المديرون خلال عملهم وهي:

#### ١. نظام الإدراة المتسلط المستقل:

وفي هذا النظام تكون ثقة المدير بمروءوسيه ضعيفة، ويلجأ إلى تحفيزهم للعمل من خلال المكافأة والتلويح بالعقاب، ويتم صنع القرارات في قمة الهرم الإداري أي من قبل القائد نفسه.

## 2. نظام الإِدَارَةِ الْمَتَسْلِطِ الرَّحِيمِ:

هنا يتظاهر المدير بالثقة بمرؤوسه ويحفظهم بالمكافآت لكنه يستخدم العقوبة كوسيلة ضغط، لكنه يتبادل معهوم المعلومات ويفوض بعض الصالحيات لهم ولكن تحت رقابة شديدة جداً.

## 3. نظام الإِدَارَةِ الْأَسْتِشَارِيَّةِ:

يُثْقِلُ المدير بالمرؤوسين ولكنها ليست ثقة كاملة ويستخدم المكافآت للتحفيز وأحياناً العقوبة، يشجع على تفُّق المعلومات بين الإِدَارَةِ والمرؤوسين، ويتم وضع سياسة عريضة ومحددة للمستويات الإِداريَّةِ الْدُّنْيَا فيما يتعلُّق بتبادل المعلومات مع الإِدَارَةِ الْعُلُوِّيَّا.

## 4. نظام الإِدَارَةِ التَّشَارِكيَّهِ:

ثقة كاملة بالمرؤوسين على اتخاذ القرارات ووضع الأهداف ويتم احترام أفكار وأراء المرؤوسين والأخذ بها . يتم تطبيق نظام المكافآت بشكل فعال ، مشاركة جماعية في وضع الأهداف من قبل الرئيس والمرؤوسين . تبادل معلومات مستمر من أعلى إلى أسفل والعكس، يتم العمل بروح الفريق الواحد بين الطرفين . وقد توصل (ليكرت) وغيره من الباحثين إلى أن هذا النظام هو أفضل أنظمة القيادة الإِداريَّةِ.

---

**المراجع:** طشطوش، هايل عبد المولى، كتاب: أساسيات في القيادة والإِدَارَةِ، النموذج الإِسلامي في القيادة والإِدَارَةِ، دار الكندي للنشر والتوزيع، إربد-الأردن ، الطبعة الأولى لعام 2008 .